

C

Rm Ro1 A129

శ్రీ

శివాయ గురవే నమః

శ్రీ దిప శతకం



-: మహాకవి :-

పొల్లూరికి సోమనాథుడు

ప్రతులకు :-

కార్యనిర్వాహణాధికారి

శ్రీ భ్రమరాంబ మల్లికార్జునస్వామి దేవస్థానం

శ్రీ నైలం - 518 101

• • • • • CI



RMRotA129

ఓం

శి వా య గు ర పే న మః

★ వృషాధిపశతకము ★

-: మ హా క వి :-

పాల్కురికి సోమనాథుడు

ప్రతులకు :-

కార్యనిర్వాహణాధికారి

శ్రీ భ్రమరాంబ మల్లికార్జునస్వామి దేవస్థానం

శ్రీ వై ౦౦ - 518 101

మే - 1992

వెల : 1.00

Январь 1915

11

పీ రి క

వృషాధిపశతక కర్త పాల్కురికి సోమనాథుడు. ఈకవి యితరకృతులు చతుర్వేదసారము, అనుభవసారము పండితారాధ్య చరిత్ర, బసవపురాణము మొదలగునవి. వీనిలో వృషాధిపశతకము, బసవపురాణము, పండితారాధ్య చరిత్ర మిక్కిలి ప్రచారమును పొందినవి. తెలుగున వృషస్తవము చేసిన తొలికవి ఈయన. తెలుగు కవిత్వముతో నరితూగ గలిగిన మహాకవి సోమన. షట్పాస్త్రములు చతుర్వేదములు, అష్టాదశపురాణములు, కావ్య నాటకాలంకార శాస్త్రములు, చతుష్షష్టి కళలు, వివిధమత సిద్ధాంత సంప్రదాయములలో ఆరితేరిన అపమాన వ్రజ్ఞాధురీణుడీయన. వీరశైవాంధ్రవాఙ్మయమున మల్లికార్జునపండితారాధ్యుని, తర్వాతివాడైనను అగ్రగణ్యుడుగా కానియాడబడినాడు.

దేహచింతన వదలిననేగాని భక్తికుదురదు కనుక దేహమును పలుబాధల బొందించునను భక్తిని వీడకుండుటయే వీరశైవ సమ్మతము. భక్త్యావేశమే భగవత్సేవకు మూలము. వీరశైవులకు జాతిభేదమును గూర్చిన పట్టంపులేదు. షట్కాలశివార్చన, రుద్రాక్షలు, విభూతి, శివలింగము, ధరించుట మొదలగునవి వీరి ఆచారములు. ఈ వీరశైవమత ప్రచారమును పామరులకు గూడ అర్థమగు రీతిలో ప్రబోధించిననేగాని సామాన్యులును వీరి మతమున జేరరు గనుకను, ఆయా ప్రాంతములలో ప్రచారములో నున్న భక్తుల చరిత్రలు గ్రహించినచో వారును ఆ భక్తుల మార్గములో పయనింతురని ఈ

శివకవులు ప్రధానముగా శివభక్తుల చరిత్రములు దేశీయమైనవి గ్రహించి ప్రచారము గావించినారు. వీరిలో 12 వ శతాబ్ది ప్రాంతమువాడగు పాల్కురికి సోమనమియ్యుడు. తత్వాతి కవుల కనేకులకు సాహితీ వ్యవసాయమున మార్గదర్శకుడు. ఈయన రచనలు ఆంధ్రకర్ణాటములలో ప్రచురముగను ప్రసిద్ధి గనునున్నవి.

వృషాధిపశతకమకుటము “బసవా! బసవా! బసవా! వృషాధిపా” అనియున్నది. నందర్భోచితముగ అనేకులు భక్తులగాఢలను సోమన ప్రస్తావించినాడు. వీరశైవులలో శివభక్తులకును, శివునకును భేదములేదు. అందును పరమశివుని తన భుజపీఠియందు వహించు బసవన కేవలము శివస్వరూపుడే. పరమభక్తాగ్రగణ్యుడగు ఈయనను ప్రస్తుతించుట శివుని కీర్తించుటయే కావున బసవని గూర్చి సంబోధించుచు బసవా బసవా బసవావృషాధిపా అని అనేక పర్యాయములు కీర్తించినాడు. ఆంధ్రశతక సాహిత్యమున ప్రథమశతకముమని కొందరుచెప్పుదురు కాని కొందరు విమర్శకుల దృష్టిలో ఈ శతకమే ప్రథమము. సోమన బహుభాషాకోవిదత్వమునకి శతకమున గల బహుభాషాపదయుక్త పద్యములే యుదాహరణము. వీరశైవులకి శతకము పారాయణ గ్రంథముగా కూడ కీర్తింపబడుచున్నది.

ఈ శతకమునకు బండ్లారు తమ్మయ్యగారు ప్రతిపద్యార్థమును రచించగా నిర్మలశైవ సాహితీ గ్రంథమాల, కాకినాడవారు 1969లో ప్రచురించినారు.

ప్రజలలో భక్తిని పెంపొందింప జేయాలనే తపనే యీ చిన్న ప్రయత్నం. ఈ ప్రచురణ శ్రీశైల భ్రమరాంబామల్లికార్జునస్వామి వారి పాదపద్మములకు

— భక్తితో సమర్పితము —

శ్రీరస్తు

ఓం

శుభమస్తు

వృషాధిప శతకము:

→*←

శ్రీ గురులింగమూర్తి సవిశేషమహోజ్జ్వలకీర్తి సత్త్వియో
ద్యోగ కళాప్రహూర్తి యపధూతపుసర్భవజూర్తి పాటితా
భ్యాగత సంశ్రితార్తి కవివండితగాయక చక్రవర్తి దే
వా ! గతినీపెమాకు బసవా ! బసవా ! బసవా ! వృషాధిపా !!

ప్రమథవిలోల భక్త పరిపాల ధురంధరశీల సంతతా
న్తమిత సమస్త దేహగుణజాల సుఖప్రదలీల లింగజం
గమ మహిమామపాల గతకాల సమంచిత నాదమూల దే
వ మము భరింపుమయ్య బసవా

2

అప్రతిమప్రతాప సముదః చితనాద కళాకళాప దీ
ప్తప్రమథ స్వరూప శివభక్త గదాత్మగత ప్రదీప ధూ
తవ్రజలేక్షుచాప విగతప్రకటాఖిలపాప లింగత
త్వప్రద నీపెదిక్కు బసవా

3

భక్తిరసాభిషిక్త భవపాశ వితాన విముక్త జంగమా
సక్త దయాభిషిక్త తమసంగత సౌఖ్యవిరక్త సంతతో
ద్యుక్త గుణామరక్త పరితోషితభక్త శివైక్యయుక్త ప్ర
వ్యక్తమ నీపె దిక్కు బసవా

4

శత్రులతాలవిత్ర గుణజైత్ర భవాబ్ధివహిత్ర జంగమ
క్షేత్ర విచిత్రనూత్ర బుధగీత చరిత్ర శిలాద పుత్ర స
త్పాత్ర విశుద్ధగాత్ర శివభక్తికళత్ర శరణ్యమయ్య భా
స్వత్త్రి జగత్ప్రవిత్ర బసవా

5

త్ర్యక్షసదృక్ష సంచిరదయాక్ష శివాత్మకదీక్ష సత్ప్రసా
దాక్ష ప్రతాప శిక్షిత మహాప్రతిపక్ష మహోక్ష భూరిక
ర్మక్షయదక్ష జంగమ సమక్షమ భక్తి పరోక్ష లింగత
త్త్వక్షమ నీపేదిక్కు బసవా

6

అక్షయ భక్తి పక్ష బసవాక్షరపాఠక కల్పవృక్ష రు
ద్రాక్ష విభూతివక్ష ఫలితార్థముముక్ష శివప్రయుక్తపా
తాక్ష కృపాసమంచితకటాక్ష శుభాశుభపాశమోక్ష త
త్త్వక్షమ నీపేదిక్కు బసవా

7

అర్య వితానవర్య భువనాధికశౌర్య యుదాత్త సత్ప్రదా
చార్య యవార్యవీర్య బుధసన్నతచర్య విశేషభక్తితా
త్పత్య వివేకధుర్య పరిపాలితతుర్య శరణ్యమయ్య దు
ర్వార్య యనూనధైర్య బసవా

8

తజ్ఞ జితప్రతిజ్ఞ యుచిత ప్రమథానుగతజ్ఞ వమ్రదై
వజ్ఞ కళావిధిజ్ఞ బలవచ్చివ భక్తిమనోజ్ఞ ధూత శా
స్త్రజ్ఞ సునాదపూరితరసజ్ఞ తృణీకృత పంచయజ్ఞ స
ర్వజ్ఞ శరణ్యమయ్య బసవా

9

క్షీణజన ప్రమాణ యసిక్మత్తుకు యంత్రికఘోణ జంగమ
ప్రాణ వినిర్జిత ప్రసవజ్ఞాణ సమంచితభక్తియోగ సం
త్రాణ కళాప్రవీణ శివధర్మరహస్యదురీణ దత్తని
ర్వాణ శరణ్యమయ్య బసవా

10

గానరసప్రవీణ గతకాల వితాన సమస్తభక్త స
 న్మాన మహాకవీన యసమాన చరాచర రూప భేద సం
 ధాన జితాభిమాన తనుధర్మ విహీన మహాప్రధాన దే
 వా ననుగవుమయ్య బసవా 11

లింగమయాంతరంగ గురులింగపదాంబుజ భృంగ సత్త్వ సా
 దాంగ కృపాపరిస్ఫురదపాంగ విముక్త భుజంగ జంగమో
 త్తుంగ జితాభిషంగ గత దుష్కృతభంగ మదీయ లింగ నీ
 వంగడ మేఱుషయ్య బసవా 12

ఉత్తమభక్తివృత్త భజనోత్సుకచిత్త యుదాత్త చిత్సుఖ
 యుత్త క్రియాప్రమత్త విఖిలాగమవేత్త గుణోపయుక్త స
 ద్విత్త ప్రసాదభోగసముదీర్ఘ విశేష సుఖ ప్రమత్త భా
 స్వత్తమ నీవెదిక్కు బసవా 13

దేహజపై రివాహ శివదీపితదేహ సుఖప్రవాహ ని
 ర్మోహ వినమ్ర సంయమినమూహ లసద్గుణగేహ సంప్రదో
 త్సాహ నిరీహ జంగమ వితానదయావిహితాపగాహ ని
 ర్వాహమ నీవెదిక్కు బసవా 14

ధ్యాసఫలానివాస దరహాసముఖ ప్రతిభాస దత్తై
 లాస విశేష జంగమవిలాస శివైక్యసమాస నిర్జితా
 యాస సమస్తభక్త హృదయాంబుజ నిత్యనివాస ధిక్కృత
 వ్యాస శరణ్యమయ్య బసవా 15

రాగపరోపభోగ గతరాగ విధూత భవాదిరోగ ని
 ర్యాగ మహానురాగ బహిరంతర నిష్ఠితయోగ సత్కిర్యో
 ద్యోగ యకర్మయోగ శివయోగ సమగ్రసుఖాతి భోగ దే
 వా గతినివే మాతు బసనా

16

శీలంతాలవాల యవశిష్ట భవప్రతికూల లాలితో
 త్తాల గుణానుకూల శివధర్మమత ప్రతిపాల నిత్యస
 న్నీల యశోవికాల చరలింగ సుఖోదయకాల జియ్యదే
 వా లలి బ్రోవుమయ్య బసవా ..

17

కామిత భక్తి భామ గతకామ మహాగణసార్వభౌమ ని
 స్సీమయశోభిరామ సవిశేషవిముక్తి లలామ సద్గుణ
 స్తోమ శివైక్యధామ సుఖదుఃఖవిరామ ప్రమోదసిమ తే
 వా మముగావుమయ్య బసవా

18

సాధితజన్మబాధ గతసర్వనిషేధ హతాపరాధ దు
 ర్బోధ కళావిరోధ పరిపోషితశాంభవవేధ వర్జిత
 క్రోధ నిరాకృతాఖిల విరోధ శివైక్యసుబోధ యీ
 భవవ్యాధికి నీవెమందు బసవా

19

శ్రీవింశత్రుభావ ప్రవిశిష్టపరాజిత యన్యదైవ స
 ద్భావ ఋతుస్వభావ శివతత్త్వ విశిష్ట మహానుభావ యం
 హోపనదావ పాలితమహోద్ధత శైవ విభుండవీవ దే
 వా వరదానశీల బసవా

20

అద్య సమర్చితాఖిల పురాతన భక్తగణాను వేద్య సం
పాద్యగుణానవద్య యనుభవ శివాంకిత గద్య పద్య ని
ర్భేద్య గణైకవేద్య యురరీకృతవాద్య భవాదిరోగ స
ద్వైద్య శరణ్యమయ్య బసవా

21

నాదకళావినోద యభినందితవేద హృతాపవాద సం
పాదిత భక్తిమోద బుధవందితపాద చిరప్రమోద యా
స్వాదిత సుప్రసాద యవిషాద శిలాదసుతాభేద దే
వా దయజూడుమయ్య బసవా

22

కాయగుణ విధేయ జితకాయ వినమ్రజగన్నికాయ యా
మ్నాయ వచాప్రమేయ యసమానసమంచితగేయ భక్తి ధౌ
రేయ సదానపాయ సుచరిత్రసహాయ జితాంతరాయ దే
వా యొడయండవీచ బసవా

23

ప్రీకృతభక్తలోక యవశీకృత కర్మశవావదూక యూ
రీకృతస ద్వివేక యురరీకృత జగమభక్తిఘాత దూ
రీకృత దుష్టపాక యధరీకృత వేద విషద్ధ బౌద్ధ చా
ర్యాక శరణ్యమయ్య బసవా

24

నిత్య యుదాత్తసత్య యతి నిశ్చల జంగమభృత్య సజ్జన
స్తుత్య కృపాకటాక్ష పరిశోభితశైత్య వరిష్ఠభక్తి సం
గత్యభిరామసత్య గురుకార్యపరాయణకృత్య వర్జిత
వ్రాత్య శరణ్యమయ్య బసవా

25

ధన్య మహావదాన్య గత దైన్య విధూతజమన్య తక్తి చై
తన్య గుణైకమాన్య హతదర్పకసైన్య నిరస్తమాత్మకా
స్తన్య జితారి ఘోర భవజన్య సుఖవ్రద చిత్సుఖాత్మ భా
వన్య శరణ్యమయ్య జననా

26

చర్విత శృంగిగర్వ గుణసంపద భర్వ యహర్వ గీతగాం
ధర్వ దిగంత పూర్ణ సముదాత్తయశః కృతకర్ణ పర్వ యం
తర్వనివిష్టశర్వ విఠిత స్ఫురణాంచిత దర్వ కాపుమో
పర్వ పునవ్రసాద బసవా

27

భృత దయాభిజాత విపదంబుధివోత యజాత తత్త్వని
ర్జిత వినిత భక్త పరిణేత మనోరథదాత జంగమ
స్తోత ముముక్షుగీత పరిశోభిత నీతిసమేత సద్గుణ
వ్రాత శరణ్యమయ్య బసవా

28

మారమదాపహర సుకుమార శరీర గణవ్రసాద వి
స్తార వృషావతార సముదార విహార నమద్దయాపరి
ష్కార శుభవ్రకార యవికార మహాజగదేకపీర దు
ర్వార శరణ్యమయ్య బసవా

29

దేశికజన్మదేశ యవిదేశ యవావృతపాశ సంహృత
క్షేశ మహాప్రకాశ కృత కిల్బిషనాశ దయానివేశ నం
దీశనికాశ జంగమ సమీహితకారి గుణావకాశ దే
వా శరణందునయ్య బసవా ...

30

ఉద్ధతః కృత్సృద్ధ వినుతో త్తమసిద్ధ పరీతజంగమ
 క్రద్ధ సవాత్మశుద్ధ గుణరాజి సమృద్ధ విమూక్త పాశ స
 న్నద్ధ మహాప్రసిద్ధ యగుణత్రయిబద్ధ శరణ్యమయ్య ఖ
 స్వద్ధిత చిత్ప్రబుద్ధ బసవా 31

నందితః కృత్సృద్ధ యునినాశరదాంశుశుభారవింద సా
 నంద చినీతి శంద కరుణామకరన్ద రసోపలాళిత
 స్కన్ద యువాత్త భక్తి తదుకన్ద యశోవిజకున్ద నారరా
 ద్వందిత నీవేదిక్కు బసవా 32

తౌల్యపరాయణాత్మ గుణతౌల్య యమూల్య సదోపయుక్త ని
 ర్మాల్య విసీతికల్య యసమానదయారసకుల్య నిత్య నై
 ర్మల్య యతుల్య దుష్టజనమానసశల్య పదాబ్జ లబ్ధకై
 వల్య శరణ్యమయ్య బసవా 33

గురుపదపద్మనద్మ యవికుంఠిత జంగమ శీలఖేల సు
 స్థిరమృదుపాదమోద సముదీర్ణవిశేషమహత్వతత్త్వ ని
 ర్భర భుజ శౌర్యధుర్య పరిరంభిత భక్తికళత్రగాత్ర మ
 ద్వరద శరణ్యమయ్య బసవా 34

భువన హితార్తశీర్థ భవభూరుహశాతకుతారధార గౌ
 రవసముదాత్త వృత్త యనురాగరసామృత సారపూర శాం
 ఛవ మయ వేదబోధ శివభక్త హృదబ్జ వికాసభాస దే
 వ వరద కావుమయ్య బసవా 35

వినుత నవీనగాన గుణవిశ్రుతభక్త విధేయకాయ య
త్యనుపమ గణ్యపుణ్య నయనాంచలదూర భవోపతాప స
ద్వినయ వికాస భాస సముద్గర్హ శివై కసుఖై కపాక దే
వ నను భరింపుమయ్య బసవా

36

అలచితభక్తియుక్త యసహాయ విశృంఖల వీరపూర ని
శ్చించలశైవభావశ్రితజంగమ పాదకిరీటకూట హృత్
సంచితసత్త్వతత్త్వ దురిత వ్రజ శైలకదంబశఙ్ఖ ని
ర్వంచక నీవెదిక్కు బసవా

37

నిర్గత తర్మకర్మ యవిసీత పునర్భవ యంత్రతంత్ర దు
శ్కార్గ విహీనయాన గుణమాన్య మహావృష సౌమ్య సౌమ్య స
ద్వర్గ విరక్త సక్త మదడంబర వర్జిత వేషభూష నీ
వర్గము నేజుమయ్య బసవా

38

సరపవచస్క నిర్మలయశస్క శివై కమనస్క భక్తహృత్
సరసిజ గేహ క్లుప్త భవదాహ దయాపరివాహ చిత్సుఖో
త్తర విజశిల్ప భక్తపరతల్ప మహావృషకల్ప మన్మనో
వరద శరణ్యమయ్య బసవా

39

హరసమసౌఖ్య యాదివృషభాఖ్య పురాతనముఖ్య తత్త్వవి
త్పరిష దుపాస్య వీత గుణదాస్య త్రిలోక నమస్య తార్కికో
త్కర జయశౌండ దీర్ఘభుజదండ మహాగుణషండ మన్మనో
వరద శరణ్యమయ్య బసవా

40

పరగుణదీప్తి భక్తజనవహ్ని తృణీకృతవిహ్ని తాత్త్వికాం
 కురపదపద్మ భక్తిరసగుంభ నిరాకృత దంభ సద్గుణ
 స్ఫురితవిశిష్ట శాంతగుణపుష్ట నిరస్తనికృష్ట మన్మనో
 వరద శరణ్యమయ్య బసవా

41

లింగ నిరూఢ సంచితవిలీఢ పరాక్రమగాఢ మానసా
 సంగి వృషాంక నిర్గళితశంక నిరస్తకళంక సంతతా
 భంగురపుణ్య శీలమణిపణ్య త్రిలోకవరేణ్య దేవ నీ
 వంగడ మేజుమయ్య బసవా

42

ఉరుతరభాగ్య మన్మహితయోగ్య జగత్త్రయమృగ్య పాపసం
 హరణ సమర్థ నమ్రచరితార్థ అసద్గుణసార్థ భావభా
 స్వరనయసాంద్ర కీర్తిజితచంద్ర వివర్జితతంద్ర మన్మనో
 వరద శరణ్యమయ్య బసవా

43

విరచితశుద్ధ సౌశగ నవీన మృదుస్వర మంద్ర మధ్య తా
 ర రుచిర దేశి మార్గ మధురస్వరగీత సుధాతరంగిణీ
 తరల తరంగజాల సముదంచితకేశి విలోల సంగమే
 శ్వర శరణ్యమయ్య నీకు బసవా

44

అసమవదాన్య మాన్య ప్రణతార్య యవార్య రసజ్ఞతద్జ్ఞ దు
 ర్వ్యసన విమూర శూర గణవంద్య యనింద్య యమాధ్య యాధ్య భ
 క్తిసుఖసమృద్ధ వృద్ధ చిరదీప్తి పవిత్ర చరిత్రపాత్ర నన్
 వసిగవి ప్రోవుమయ్య బసవా

45

అసమశీలీముఖ స్ఫురదహంకృతి కర్తృన కర్మ కర్మణా
భ్యసనధురీణ విభ్రను గణాధిపపాదసరోజ సంతత
ప్రస్ఫమర సౌరభోరు మకరన్దక పిక్తవనప్రియా కళా
వ్యసన శరణ్యమయ్య బసవా

46

అసదృశ విస్ఫురద్గుణ దృగంచలకల్పిత సృష్టిపాలన
గ్రగసన కళాకలాప, ఘనకౌశల భేలన, లింగమూర్తి మా
నస కలనావశీకరణ నైపుణ, తత్పరశీల జంగమ
శ్వసన శరణ్యమయ్య బసవా

47

ప్రమథ గణాధినాథ నముపాసన టాసుర పార్వతీ మనో
రమరమణీయ హృశ్కమలరాజిత నవ్యపతంగ సౌరభ
భ్రమర విశోలతా పథుకరాయిత దివ్యశరీర సత్ప్రభా
వమహిత నీపెడిక్కు బసవా

48

కందళితాత్మ యంత్రిత వికర్తృన శీల, మరీచిమన్మనో
మందవిహార విస్ఫురిత మధ్యమయాన, చిదంబకేందు ని
ష్యంద సుధారసానుభవ సంతత దివ్యశరీర, యోగిరా
ద్యందిత నీపెడిక్కు బసవా

49

ఖ్యాత యశఃప్రహరిత జగత్త్రితయాయ నమోనమో మహా
పాతక సూతకఘ్న పదపద్మయుగాయ నమోనమో సము
ద్ధ్యోతవృషాయతే యసుచు సుత్సుకతన్ బ్రణుతింతు సంయమి
వ్రాత శరణ్యమయ్య బసవా

50

అప్తగణప్రవిష్ట సకలార్తిహరాయ నమోనమో శుభా
 వాప్తికర స్వితాచిత కటాక్షదయాయ నమోనమో సము
 ద్భీప్త గుణాయతే యనుచు దీనగతిన్ బ్రణుతింతు నిన్ను ని
 ర్వాప్త జగత్ప్రపంచ బసవా 51

కల్పితలింగజంగమ శుభస్ఫురణాయ నమోనమో యసం
 కల్పవికల్పమార్గకథక ప్రథితాయ నమోనమో గుణా
 కల్పవరాయతే యనుచు గౌరవలీల నుతింతు నిన్ను న
 స్ఫల్పితర ప్రభాప బసవా 52

తర్జిత దుఃస్కృతాయ భవతాప నికృంతనకల్మషాయ భ
 య్యర్జితమానసాయ శుగుణోత్తమ రత్నకరండకాయ తే
 యార్జిత సత్త్రికాయ సదయాయ నమో యని సన్నుతింతు నా
 వర్జిత భక్తలోక బసవా 53

చూర్ణితమన్మథాయ పరిశోభిత భస్మవిలేపనాయ సం
 పూర్ణ మనోరథాయ గతపూర్వ భవాశ్రిత వర్తనాయ శే
 వర్ణనిరాసకాయ సశివాయ నమో యని సంతతంబు ని
 న్వర్ణన సేయువాడ బసవా 54

హృన్నలినే స్మరామి భవదీయ పద ద్వితయం భవాటన
 స్పిన్న తనుశ్రమాపహ మశేషజగత్ప్రణతం మదీశ ని
 ష్పిన్న దయానిధే యనుచు సంస్కృతభాష నుతింతు నిన్ను వి
 ద్వమ్నత నామధేయ బసవా 55

పరమనె యన్నెయాండవనె పన్నగతానె యనాథనాథనే
పెరియవనే పుళిందవనె పేతుడయానె పిరానె యప్పనే
తతిముతి యయ్యనే యనుచు ద్రావిడభాష నుతింతు మన్నన్
వర కరుణావిధేయ బసవా 56

హసుళెయ యెన్న రక్షిసువు దారయదెన్నవనీతపెందు మ
న్నిసువుదు నిమ్మడింగెరగు నిమ్మప్రసాదియె నిమ్మతొత్తనే
కసిగతి యంచు భక్తినిను గన్నడభాష నుతింతు పద్మణ
శ్వసన శరణ్యమయ్య బసవా 57

దేవవరా తుమ్మిచ గురుదేవ వ్హుణానుతరీ తుమ్మిచ గో
సావతురాతుమ్మిచ తుమసాచ ప్రసాద ఆమీకృపాకరా
యీవగదా యటంచు నుతియించెద నిన్నును నారెభాష దే
వా వినుతార్యలీల బసవా 58

అనయము జేతులందు భవదంఘ్రి సరోజయగం నమామి నె
మ్మనమున సంస్మరామి యనుమాటల నిన్ పరివస్కరింమ్యహ
మ్మనుచు మణిప్రవాళమున నంకనసేయుదు భక్తలోకహృ
ద్వనజ విహరలోల బసవా 59

అరుళగిరిప్రసాద ముడయానె భవద్గుణవర్ణ సల్పి నా
కొరువనినే స్మరామి సురసత్తమ యోగణవర్య యంచు ని
ట్లగుదు మణిప్రవాళమున నంకనసేయుదు నిన్ను మన్నన్
వర కరుణావిధేయ బసవా 60

పాయదె ఒందు చేటిగతి పాప అమాపరమన్నమామి భో
న్యాయ విధేయ మీవతరి యన్యునజాణు కృతార్థ యంచు వా
గ్యేయమణిప్రవాళమున దెల్లము నిన్ను నలంకరింతు దే
వాయుమిప్పుందవంద్య బసవా

61

బలుపొడతోలు చీరయును పాపపెనల్ గిలుపారుకన్ను పె
న్నెల తల చేదుకుత్తుకయు నిండినవేలుపుపేలు వల్గుపూ
నలు కలజేని లెంకవని జానుదెనుంగున విన్నవించెదన్
వలపు మదిన్ దలిర్చ బసవా

62

తిరుమడి నామనంబునను దేహృదయేశ్వర కింవిధీయతాం
పరతర త్వం బురాణ నను పాహి విభో అమవాపితా అమా
వరదనెఱుగై యంచు నినుబ్రస్తుతిసేయుదు బెక్కు భాషలన్
వరద వివేకశీల బసవా

63

హోడుపె నామహారసవ సంఘ్రియుగ్రహమగొందు సద్గుణా
మాడుపె యర్చనంబిడె సమగ్రనుతి త్వయి సత్క్రియన్ దగన్
గూడ మణిప్రవాళమున గోరి నుతింతును సంచితార్థముల్
పాడిగ నివ్వటిల్ల బసవా

64

రుద్రగణాదిరుద్ర వినిహపిత లింగ సుఖాదిసద్ర య
చ్చిద్ర దయాసముద్ర సవిశేష పరాక్రమ పీఠభద్ర య
క్షుద్ర జనావలీభవ నిషాదనరౌద్ర సమస్తభక్త దే
వద్రుమ నీవెదిక్కు బసవా

65

ఇహపరసిద్ధ సిద్ధవృషభేశ్వర ఈశ్వరభక్త భక్తహృ
ద్గహశవిలోక లోకహితకారణ కారణజన్మ జన్మ దో
షహరణవక్ష దక్షరిపునన్ని భనన్నిభరూప రూపని
ర్వహన శరణ్యమయ్య బసవా 66

నిన్నుతి జంగమాగమము స్వాతిజలంబులు భక్తి గిమ్మగం
జెన్నుగ నీమచూడ్కులను చివ్వు చొన్నలు ముత్తియంబులై
యున్న నొకయ్య ముగ్గు నియమోన్నతి నిల్పినధన్యు నిన్ను శ
శ్వన్నుతులన్ ఛిజింతు బసవా 67

బల్లహునొద్ద నున్న నిను బట్టణపీఠుల బల్లరమ్ము చో
గొల్లత జారువాటి కడుగూర్చి మెయిన్ బసవా యనన్ భువిన్
ద్రెళ్లగనీక పట్టిన యతిస్థిర సర్వగతై కభావ మ
ద్వల్లభ నీపెదిక్కు బసవా 68

వేడిన మిండజంగమము వెక్కసమందగ దత్ సభాస్థలిన్
ఓడక నాతివల్వలొగి నొల్చియు మానము దూరకుండగా
బోడిమి గట్టుపుట్టములు ప్రోవులు పెట్టిన పుణ్యమూర్తి నీ
వాడ జమయ్య జియ్య బసవా 69

అరయగ సిద్ధహము రజతాద్రిపయిన్ బసవాఖ్యు నిన్ను జే
రరులున జంగమాజ్ఞ మెయి నారయ నప్పుడు భక్తి పెంపుసొం
పరుదుగ బార్వతీకు హృదయాంబుజ కర్ణిక నత్తమిల్లు భా
స్వరుడగు నీపెదిక్కు బసవా 70

వర్ణ విహీనుడంచు ద్విజవర్ణము దాగళమెత్తి వణ్ణుడున్
 వర్ణములెల్లజూడ శివనాగముగారి కఠంబులందు స
 ద్వరు డితండనా నమృత ధారలు చూపినభక్తిరూఢ నీ
 వర్ణము నేజుమయ్య బసవా

71

విజలు నర్థమంతయుమ బ్రీతిగ జంగమకోటికిచ్చె నా
 నజగతీశ్వరుండడుగ నక్షయబండరు వాక్షణంబులో
 నిజగమెల్ల జోద్యపడ నిచ్చిన లింగసదర్థ సమృవి
 ద్వజన నీవెదిక్కు బసవా

72

ఉరుశివయోగ నిద్రమెయి నున్నతటిన్ ఫణిహారియేగుడున్
 మరలిచనంగ జంగమ సమన్వితమై మునుబ్రాణమేగి యు
 ద్ధరగతి వారువచ్చుటయు తోడ నె వచ్చినజంగమాత్మ నీ
 వరవుడ నేజుమయ్య బసవా

73

సంగయదేవుడర్థి నొకజంగమమై చనుటెంచి వేడను
 ప్పొంగి లలాట లోచనము భోరున సద్దముపెట్టి చూపుడున్
 జెంగియదృశ్యుడైన శివుజేకొని యార్చిన యప్రతర్కక నీ
 వంగడమేజుమయ్య బసవా

74

కర్ణవతంస మీక పెనగన్ సతి చెక్కిలివ్రేయుడున్ మహా
 తూర్ణతజెంది జంగమము దోష్టలమెత్తి పసిండియాకు సం
 పూర్ణ నికృష్ట భక్తిమెయి బొల్పుగనిచ్చిన నిష్ప్రపంచ నీ
 వర్ణమునేజుమయ్య బసవా

75

శృంగిపురోగ మాఖిలవిశేష విషంబులు గూర్చి, మండుచున్
బొంగి భుగిల్లు భుగ్గురను భూరివిషాగ్ని, నిషాదులార్తులై
చెంగి చనన్, శివార్పితము చేసి భుజించిన సుప్రసాద నీ
వంగడ మేజుమయ్య బసవా

76

చిత్తజవైరి విక్రమము జెప్పకుచెప్పకు తొవనోడి తా
గుత్తుక నిల్పెనంచు గతుగ్రూరతరంబగు కాలకూటమున్
గుత్తుకబంటి గ్రోలిన యకుంతిత విక్రమచక్రవర్తి భా
స్వత్తమ నీవెదిక్కు బసవా

77

తంగెటిజున్ను ముంగిటినిధానము పండిన కల్పవల్లి ముం
గొంగున ముత్తియం బసగ గూర్చి మనంబున దొంగలింపగా
జంగమకోటి కర్చనలు సల్పుచునున్న యగణ్య పుణ్య నీ
వంగడ మేజుమయ్య బసవా

78

భీమగజంబు డీకొనిన బిట్టర జంపుడు బిజ్జలేందురు
ద్దామత దక్కి మ్రొక్కుటయు దత్కరినెత్తిన విక్రమోద్ధతుం
డామడివాలు మాచనకు నగ్గలమైన మహానుభావ నా
ప్వామివి నీవెదిక్కు బసవా

79

శంకదలిర్ప నెంతయు వెసన్ బరదైవపతంగకోట్లకున్
వింకముతోడ ఫాలతట భీమవిఠోచనవహ్ని నేర్చు నా
శంకరదాసి దేవునకు సద్భటుడంచు నుతించు నమ్మ నీ
వంకకు ద్రిప్పుమయ్య బసవా

80

ఏడులు నూలుటంచు శ్రుతులెన్నగ శ్రీగిరి మీద నాటునూ
 కేడులు సంచరించు సకలేశ్వరదేవత మాదిరాజు తా
 నేడులు నూలు మన్న భువినిష్ఠుర కాలమహోగ్రదృష్ట క్రొ
 వ్వాడు లణంపుమయ్య బసవా

81

సూత్రము దప్పి గొట్టెగుడిజొచ్చిన మిండని జంపి సాక్షి గా
 నో త్రిపురాంతకా యనుచు నోయని పిల్పిన యల్ల సద్యశః
 పాత్తుడు కిన్నరయ్యకును బ్రాణసఖుండగు నిన్నుగొల్తు దే
 వా త్రిజగత్పవిత్ర బసవా

82

ఒక్కడెరుర్పడన్నశ్రుతు లొల్లక పేర్లు పురాణభట్టులన్
 వ్రక్కలుచేసి తత్తమవు వావిరి బ్రువ్వులుగా గజాచు నా
 కక్కయగారి బిడ్డదనగా సుతికెక్కిన విన్ను బూన్తు మ
 ద్వాక్కలికా సమూహి బసవా

83

డంభమయాన్య దర్శన విడంబను దష్టమదాపహరి యా
 శుభదుదాత్త కీర్తియగు చోడల దేవర బాచిరాజు వి
 స్రంభసఖుండ వీవనివ్రశంస యొనర్తు జగత్సహిత వి
 శ్వంభర శంభుమూర్తి బసవా

84

దీప్రము నీ మహామహిమ దివ్యము న్నిమహానీయ విక్రమం
 బ ప్రతిమంబు నీ చరిత మాద్యము నీ నిజరూపమంచు న
 ల్ల ప్రభుడర్థితోడ నువలొన సేయగ నొప్పుచున్న దే
 వా ప్రణతింతు నిన్ను బసవా

85

మేదురభక్తి నీశ్వరుడు మెచ్చగ జిహ్వయై పశ్యేరంబుగా
నాదట బ్రాచియంబలి సమర్పణచేసి పొగడ్త కెక్కునా
మాదర చెన్నలింగము కుమారుడ నిన్ను భజింతు సంతత
స్వాదిత సుప్రసాద బసవా

86

బల్లిదుడై గణాధిపుల పాదజలంబుల కట్టె మోపుపై
జల్లి కడానిగావుడును జంగమకోటికి బంచి యిచ్చుచున్
మొల్లపుభక్తి బేర్కొనిన మోళిగమారయ కూర్మిబంట మ
ద్వల్లిభ నీవెదిక్కు బసవా

87

బీకరదుద్ర నేత్ర శిఖి బెద్దగ జేయక వీరభద్రుని
ద్రోకగజంబు నా నితరదేవతలన్ ఒడదాకు నుద్ధతుం
డాకలి కేతబ్రహ్మాయకు నర్మిలిభృత్యుడ నిన్ను గొల్తు దే
వా కరుణింపుమయ్య బసవా

88

పసిగమెయిన్ వృషాధిపుని ప్రాణము జంగమకోటి ప్రాణముల్
మసలక యెత్తుచున్ భువనమాన్య చరిత్రత దేజరిల్లు న
ముసిడిగ చౌడరాయనికి మున్నిటి భృత్యుడ నిన్భజింతు న
న్వసిగొని ప్రోవుమయ్య బసవా

89

ఎన్నగ జంగమంబు దనయింటికి నెప్పుడువచ్చు నప్పు డా
గన్నము పెట్టి తెచ్చి యధికంబగు నర్థము వానికిచ్చు నా
కన్నద బ్రహ్మ సంయమికి గాదిలిభృత్యుడ వైన నిన్ను శ
శ్వన్నుతులన్ భజింతు బసవా

90

అమరవృత్తి జూపరు భయంపడి మొక్కి ప్రిసాదవహ్ని చే
భూసురులిండు లన్నియును బొగ్గులపోకలు సేయు ధూతసం
త్రాసుల బిబ్బబాచయల దాసియనన్ విరిసిల్లు సద్గుణా
వాస శరణ్యమయ్య బసవా

91

సుంకముబైడి భక్తులకు జూరలుపెట్టి బసిండి తెమ్మనన్
శంకరు బూటపెట్టి నరనాయకుచేతను మొక్కుగొన్నయా
సుంకరబంకి దేవునకు సూసుడవైన ప్రసాదిదేవ నీ
వంకకు ద్రిప్పుమయ్య బసవా

92

దివ్య విమాన పంక్తి దివిదేశరిలన్ రజతాద్రికిన్ జగత్
సేవ్యముగాగ మున్ను దనచే మృతిజొందు మృగాలిజుచ్చు సం
భావ్యుడు తెన్నుజొమ్మయకు బ్రాణ సఖుండగు నిమ్నుగొల్తు దే
వా ప్యసనాదిదూర బసవా

93

చెన్నగు ప్రాణలింగరతి చేగ ప్రసాదము పుట్టిసిల్లు న
తృన్నత భక్తి సీమ శివయోగ సమగ్రతకల్మి యైనమా
యన్నకు నాదిచెన్న బసవన్నకు సద్గురుడైన నిమ్ను శ
శ్వన్నుతులన్ భజింతు బసవా

94

అడరగ గళ్ళుచేసి రచిరాన్నము లాదట నందియిచ్చు చో
గడిగడి నందుకొంచు నతికాంక్షమెయిన్ శివుడారగింపగా
సడిససు భక్తుడాసురియ చౌడయగారి ప్రసాది దేవనీ
వదుగ జుమయ్య జియ్య బసవా

95

జంగమ మారగింపక విషంబును మీకుననర్హమంచు దా
ముంగల నారగించిన సముద్ధతభక్తి యుతుండు సత్ప్రసా
దాంగుడు శృంగి బొప్పయకు నగ్గలమైన మహానుభావ నీ
పంగడ నేజుమయ్య బసవా

96

కొఱబను లేతనత్తిరియు, గొడ్డన బాణను, రేయి జంగమం
బటిముఖి వేడినన్ బడసి యాక్షణమాత్రన యిచ్చినట్టి యా
మొఱబదపంక దేవునకు సుద్ధతనూజ డవై న నిన్నునే
పఱలగ బ్రస్తుతింతు బసవా

97

ఆనయము భక్తులీడ్యకులులంచును వేదము లాద్విజోత్తమర్
విన నుతియింప గుక్క జదివించిన హనివిహల్లి కల్లి దే
పునకు ననుంగువాడవని యుత్సుకతన్ నుతియింతు భక్తహృ
ద్వనజ విహారలోల బసవా

98

భక్తునిమ్రంగ జంప మును భర్గునకున్ బిలుతొండ నంబికిన్
యుక్త మెయంచు, వారిపయి నొక్కట సుద్ధతి పుంటప్రేసియ
ద్రిక్తత నొప్పగా నలరుచిట్టి హలాయుధు కట్టనుంగ ప్ర
వ్యక్తమ నీవె డిక్కు బసవా

99

ధరసురు లింగమూర్తి ధ్వజదండముగా మొలకచ్చఱోక శ్రీ
కరముగ భక్తికింబడగగా శివుగర్భముజొచ్చి పొల్చు మా
యరియమ రాజుగారి పరమా పుడవైన మహానుభావ నీ
పరపుడ నేజుమయ్య బసవా

100

దండితవాడిచై శివుడె చై వముగా కని కన్నులిచ్చి తా
నిండుమసంబుతో నిలువునిద్దపు గన్నులు దాల్చి పొల్చు మా
పండిత మల్లికార్జునుడు బ్రస్తు తిసేయగ నేర్చు నిన్ను నె
వ్వండు సుతింపనేర్చు బసవా 101

వసుమతి బేడుకొన్న నరువత్తురు మువ్వరి కూర్మిబంట పో
డనుటసంతుండ తేరసుల దక్కిన భృత్యుడ వీరలాదిగా
నెసగు మహానుభావులకు నెల్ల సనర్గళమైన భక్తనన్
వసిగొని ప్రోవుమయ్య బసవా 102

బసవనిధానమా బసవభవ్యనిధి బసవామ్మతాంబు ధీ
బసవ మహానిధి బసవభర్మగిరి బసవామరదుర్మా
బసవమహాబలీ బసవబండరువా బసవోల్లసన్నణి
పసిగొని ప్రోవుముయ్య బసవా 103

నా యొడయంద నా విడుడ నా వృదయేశ్వర నా మనోరమా
నా యిలవేల్పు నా పరుడ నాగరులింగమ నాదుజంగమా
నాయధినాథ నావరద నన్ను గృహమతి బ్రోవుమయ్య దే
వా యమి బృందవంద్య బసవా 104

నోరికి వచ్చినట్లు నిను నూజు విధంబుల బ్రస్తురింతు నే
నేరుతు నేరబొమ్మనక నీపయి నొచ్చెము లేని మచ్చికన్
గారవసుంద మత్ప్రణతి గైకొనగాదగు గౌరవంబునన్
వారని కూర్మిపేర్మి బసవా 105

బసవడు ప్రీతి గైకొనియె భక్తిమెయిన్ రచియింప నాడుమున్
బసవపురాణమంచు నను బ్రస్తుతిసేయుదు రట్లు గాన నీ
యసమ దయాధురీణతకు నంకిలిపాటు ఘటిల్లకుండ నన్
వసిగొని బ్రోవుమయ్య బసవా 106

సురవరమల్ల! మల్లలిత సూత్ర సుధాంబుధిభేల! సం
గరకలకంఠ! కంఠమణినాయక భీమ భుజంగ! జంగమ
స్థిరతరనాథ! నాథక! నిధీకృత రూప! విరూప! సమ్మతా
వర కరుణాబ్ధి పోవు బసవా 107

సురవర పూజ్య! పూజ్యగుణ శోభిత! శోభితరూప! రూపవి
స్ఫురతరశీల! శీలగణపుంగవ! పుంగవ సత్వ! సత్వసం
హరపరవాద వాదభయవర్జిత పాప విచారచార! యీ
శ్వరసమ నీవె దిక్కు బసవా! బసవా! బసవా! వృషాధిపా. 108

అకుటిల లింగ జంగమ సమగ్ర దయాకలిత ప్రసాది పా
లకురికి నోమనాథు డతిలౌల్యమునన్ బసవన్న దండనా
యకుశకు నొప్ప నీశతక మర్పణజేసె నలిన్ బరించు వా
రికి వినువారికిన్ గలుగు శ్రీయును నాయువు భుక్తిముక్తియున్



25

Check List

| | | | |
|---------------|------------|------------|------------|
| Book Number | RMP01A 129 | Date | 4/8/22 |
| Front Cover | yes | Back Cover | yes |
| Blank Pages | CI, II, 25 | | |
| | | | |
| | | | |
| Missing Pages | NO | | |
| | | | |
| | | | |
| Prepared By | prashyusha | Cutting By | prashyusha |
| Scanned By | prashyusha | Pages | 31 |